

... Am neuen Tonträger fällt zunächst das Label auf, denn ZYX war mir bisher nur als Metal-Label ein Begriff. Silent Scream und so, dürfte in den Reihen unserer Leserschaft aber keiner kennen. Dann der Produzent: Alex Parche könnten Insider über seiner Tätigkeit bei Breslau kennen (die wohl einzige deutschsprachige ((west-)) deutsche Metal-Band mit der großartigen Jutta Weinhold!) oder aber sein Engagement bei der Zeltinger Band. Guter Mann in meinen Augen. Der neue Tonträger von K.G.B., bei denen lediglich Frontmann, Kopf, Sänger und Wasweißich Hannes Koerber noch von früher dabei ist, bemüht sich jedenfalls Deutschpunk-Klischees weiträumig zu umschiffen und kann auch mit abgeklärten und coolen Texten („Man weiß ja nie“, „Die Nadel hängt“) und gutem 77-infizierten Punkrock der korrekten Sorte punkten. Kein Grund zur Beruhigung, oder was auch immer das Kürzel bedeutet, haben Stil, Charisma und Wiedererkennungswert, machen Spaß und haben offensichtlich denselben. Die Scheibe ist über weite Strecken besser, als der Kram, der uns aus Deutschpunkhausen sonst so auf den Plattenteller flattert. Obendrein gibt's eine DVD, die diverse Video-Clips beinhaltet, dazu Live-Tracks, Interviews und blablabla, was da eben heutzutage immer so drauf ist. Optisch also auch alles im mehr als grünen Bereich.

*Sir Paulchen, Moloko Plus*